

Elisenda Roca vuelve a ser noticia en esta entrevista con la comunidad sorda

01-10-2012.- El futuro de la accesibilidad está en La Pedrera porque ha logrado el fin de las barreras de comunicación, que se convirtió en el toque más exclusivo de la inauguración fue la impecable entrevista de la periodista conocida de radio y televisión Elisenda Roca, por supuesto acompañada con un intérprete de LSC de AGILS, ambientada como un deslumbrante teatro, encantado, cuajado de las luces.

Photo by Pedro Arias Redo



La periodista muy conocida Elisenda Roca escucha a las respuestas del colectivo de las personas sordas.

Elisenda Roca entrevistó a Pepita Cedillo, una de las personas sordas más activas dentro del movimiento asociativo. Su profesionalidad es maestra de Tres Pins, directora teatral y autora de "Háblame a los ojos" y "Mira lo que te digo". "¿Las palabras son iguales a los signos?" ha preguntado en directamente Elisenda Roca, la periodista a Pepita Cedillo en la entrevista que se ha celebrado la gran presentación de la inauguración la nueva línea de accesibilidad auditiva a la programación de la Fundación CatalunaCaixa en La Pedrera, Pepita Cedillo expresó con una frase considerada a "mi lucha más importante muy de lejos, por su contribución a la tolerancia en la comunidad sorda" A la siguiente entrevista a Cristina Carles, la directora de "Askal, perros para las personas sordas", explicó como el funcionamiento dentro de la asociación tiene el objetivo es adiestrar a los perros rescatados de protección para alertar de unos diferentes sonidos a las personas con deficiencia auditiva.

Photo by Pedro Arias Redo



La presentación de la entrevista de Elisenda Roca a Cris Carles, Jordi Pons y Pepita Cedillo en la sala de Actos.

Por parte de Jordi Pons, la persona sorda oralista siempre acompañado de su perro, y les explicó su experiencia que se ha aportado una sólida formación en las diferentes situaciones, y "cuando me descubrí mi audición se va perdiendo en poco a poco, sólo tenía claro que me acepté integrar en el mundo con toda tranquilidad" ha dicho reconociendo. "Me apasionaba las formas del aviso del perro, así me ayudaba mucho superar de mi sordera". (*Raquel Barandiaran/lescroniques.com*)